



AGORÀ
DANZA INSIEME

ROMA
PIAZZA DEL POPOLO
28_04_2024

celebriamo insieme la Giornata Internazionale della Danza

EVENTO UFFICIALE

ASSODANZA ITALIA



LA GRANDE FESTA DELLA DANZA, PER TUTTI

THE GREATEST DANCE MEETING FOR THE PEOPLE ALL OVER THE WORLD

Agorà nasce per celebrare la Giornata Internazionale della Danza. E' l'occasione per esprimere la potenza della Danza quale linguaggio universale, multiculturale e inclusivo.

Agorà è la grande festa della danza, che supera ogni barriera e confine, la danza che unisce, la danza patrimonio dell'umanità.

Agorà vedrà protagonisti migliaia di ballerini provenienti da tutta Italia: il 28 aprile 2024 danzeranno a Roma, che diverrà il fulcro della danza mondiale.



COSA, DOVE, QUANDO

Dal mattino al tramonto del 28 aprile 2024 si alterneranno lezioni e show case di ogni disciplina, destinate ai ballerini delle scuole di danza italiane. SPECIAL GUEST e Madrina dell'evento sarà l'incredibile artista, coreografa e maestra **LORELLA CUCCARINI**.

TUTTE LE LEZIONI E LE PERFORMANCE AVRANNO ACCESSO GRATUITO. A partire dal 15 febbraio, è necessario prenotarsi sul sito dell'evento www.agoradanza.it. I partecipanti verranno accolti fino ad esaurimento dei posti disponibili.



PERCHE' AGORA'

AGORA', l'antico cuore della città greca, centro vitale di creatività, luogo di incontro e scambio. La piazza è il posto perfetto per festeggiare la danza, patrimonio di tutti.

La Giornata Internazionale della Danza, convenzionalmente fissata il 29 aprile, accomuna tutti i paesi del mondo, dal 1982, quando il Comitato Internazionale della Danza - C.I.D l'ha istituita. Nel 2024 la Giornata Internazionale cadrà di lunedì, dunque per consentire una più numerosa partecipazione, abbiamo fissato l'evento alla domenica 28 aprile.

L'obiettivo della festa è trasmetterne la conoscenza al grande pubblico, ma anche stimolare l'intero settore a superare i particolarismi ed unirsi alla grande festa della danza per tutti.

PERCHE' AGORA'

Moltissime le Istituzioni ospiti:

Il CID - Unesco, nella persona del suo Presidente Alkis Raftis, l'Accademia Nazionale di Danza, nella persona della Direttrice Prof. Annamaria Galeotti, il Teatro dell'Opera di Roma, Il Teatro alla Scala di Milano, il Teatro Massimo di Palermo, il Teatro San Carlo di Napoli, le associazioni ed organizzazioni nazionali operanti nella promozione della danza, i centri d'eccellenza nella formazione coreutica, ma soprattutto le scuole private di tutta Italia, infaticabile cuore pulsante della danza.

Questo approccio pluralista vuole trasmettere l'importanza del valore della Danza, linguaggio universale.



"AGORÀ - DANZA INSIEME" È UN PROGETTO PROMOSSO DA ASSODANZA ITALIA, REALIZZATO DALLA SOCIETÀ DANZA E SPORT, SUO EVENT PARTNER

AssoDanza Italia è stata partner ufficiale per le edizioni del 2022 e del 2023 di Ballo in Bianco, evento in cui ha portato in P.zza Duomo a Milano oltre 2.500 ballerini. Quest'anno, Danza e Sport e AssoDanza Italia, insieme, sono pronte a far brillare le stelle della danza a Roma: insieme puntano a raggiungere i **5.000 ballerini partecipanti**, fissando il Record dell' più grande flash mob nella storia della danza.



ASSODANZA ITALIA

AssoDanza Italia è la più grande Associazione di Tutela e Rappresentanza delle Scuole di Danza Italiane, organizzata e strutturata capillarmente su tutto il territorio nazionale, con Coordinatori Regionali attivi nelle 20 regioni italiane, e operante come rappresentante del settore presso le Istituzioni, in sinergia con le amministrazioni territoriali. In relazione all'importante lavoro svolto, AssoDanza Italia è stata chiamata a far parte del Tavolo Permanente per la Danza, istituito presso la Direzione Generale dello Spettacolo del Ministero della Cultura, è stata audita più volte presso le VII[^] e X[^] Commissione della Camera e del Senato, partecipa con costanza ai lavori parlamentari sulle tematiche relative al comparto della Formazione e della Produzione coreutica. ADI si pone al fianco degli organi di Governo quale punto di riferimento per il monitoraggio e la relazione circa le istanze del settore. In ambito culturale e artistico, ADI promuove eventi di particolare rilevanza sociale, quali sit-in, flash mob, convegni tematici, seminari di formazione e orientamento per gli operatori del settore.



UNA GRANDE FESTA DELLA DANZA, PRIMA ED UNICA IN ITALIA

Sarà una giornata davvero indimenticabile: lezioni e show case di ogni disciplina, Community Dance, improvvisazione coreografica animeranno la piazza da mattino a sera, con un palinsesto variegato, per una all-day long dedicata alla danza.



Contestualmente alle performances, verranno realizzati momenti di condivisione attraverso l'incontro con personaggi illustri del settore, che si racconteranno con talk-show e interviste. La giornata si concluderà con il Gran Galà, dedicato alla memoria di Luigi Piccioni aka Swan

COSA TROVERAI AD AGORA'

AREA TALK:

Uno spazio dedicato all'incontro con gli artisti e al dibattito sui temi centrali per il settore. Interverranno molti ospiti illustri delle più alte Istituzioni parlamentari e governative, del Comune di Roma e della Regione Lazio, dell'Accademia Nazionale di Danza, degli Istituti di Alta Formazione Coreutica, della Presidenza del CID Unesco, degli Enti Lirici, delle Compagnie di danza e balletto di caratura internazionale.



AREA DANCE:

Un palco di 150 mq per le esibizioni ed un parterre di oltre 1000mq destinato a lezioni di ogni disciplina. Tra gli ospiti, Luciano Cannito, Raimondo Todaro, Alessandro Rende, Manuel Paruccini, Ricky Bonavita, Kris, e molti altri. In esclusiva internazionale, l'Area Dance ospiterà il primo Dance Tribute alla grande showgirl RAFFAELLA CARRA', con la partecipazione di Stefano Forti, primo ballerino e coreografo delle sue performance per oltre 20 anni.



HUG PLATFORM:

La Danza è linguaggio universale, capace di superare le barriere, di includere, rispettare e valorizzare le differenze. Abbiamo previsto una piattaforma dedicata alla danza che si fa abbraccio: Terre Des Hommes Italia, insieme a tante associazioni operanti nella danzaterapia, nella danceability, attive nel recupero del disagio sociale, offriranno lezioni e performance interculturali e destinate alle diverse forme di disabilità.



PROGRAMMA DELL'EVENTO

MATTINA

LA PIAZZA CHE DANZA

DALLE 10:00 APERTURA DELL'EVENTO AL
COSPETTO DELLE AUTORITA', ACCOGLIENZA
DEI GRUPPI.

10:45: SIGLA "BORN TO FLY", realizzata dai
ballerini di AssoDanza Italia

DALLE 11:00: LEZIONI E PERFORMANCE DI
DANZA CLASSICA, MODERNA E
CONTEMPORANEA

ore 13:00 Dance Tribute to RAFFAELLA CARRA'
FLASH MOB in memoria di Raffaella, realizzato
dal Maestro e Coreografo Stefano Forti con i
ballerini partecipanti

POMERIGGIO

RITMI TRAVOLGENTI!

ALLE 14:30 SIGLA "BORN TO FLY", realizzata
dai ballerini di AssoDanza Italia

DALLE 15:45: LEZIONI E PERFORMANCE a cura
di ANMB, con i competitor Campioni
Internazionali di DANZA CARAIBICA, LISCIO,
STANDARD

Raimondo Todaro condurrà due lezioni di balli
LATINO-AMERICANI e performerà insieme ai
ballerini presenti. Super ospiti i professionisti di
Ballando con le Stelle.

Show e masterclass Country Line Dance con
WESTERN SPIRIT

Esibizioni di FLAMENCO, TANGO, DANZE
ETNICHE E FOLK

Live di Pizzica con performers salentini.

SERA

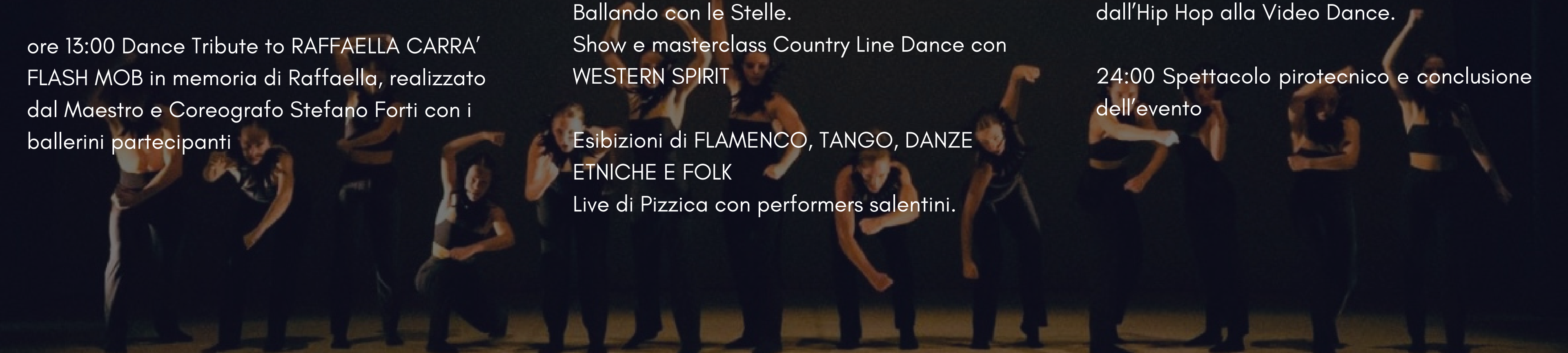
LO SHOW

ALLE 19:15 SIGLA "BORN TO FLY", realizzata
dai ballerini di AssoDanza Italia. A seguire,
SALUTI ISTITUZIONALI

Dalle 20:00 White Swan - Dance Tribute to
Luigi Piccione aka Swan

Il grande Show conclusivo della giornata,
che vedrà esibirsi Crew e Company del
panorama Urban nazionale, in un susseguirsi
di strepitose esibizioni della Street Dance,
dall'Hip Hop alla Video Dance.

24:00 Spettacolo pirotecnico e conclusione
dell'evento



IMPOSSIBILE NON ESSERCI !

L'idea di essere insieme, tantissimi, per festeggiare la danza, è una visione, un'idea immensa e speciale. Prenderà vita anche grazie alla tua presenza, che insieme a noi, renderai questo evento davvero unico. La forza è essere insieme, perchè uniti non c'è limite al possibile!

LA PARTECIPAZIONE AD OGNI LEZIONE E/O ESIBIZIONE È' COMPLETAMENTE GRATUITA

GRAZIE PER L'ATTENZIONE!

